▣ 1. ACTEURS ET ENJEUX DE L'AMENAGEMENT DE LA HALLE PAJOL

Fil conducteur : Quels sont les acteurs et les enjeux de cette opération de rénovation urbaine ?

A) Une opération de réhabilitation urbaine.

1) La Halle Pajol: Un entrepôt ferroviaire, témoin du passé industriel de Paris

Mots-clés	Notes issues de la vidéo 1/4	Notes issues de l'étude
Friche industrielle	❑ Nord-Est parisien entre la gare de l'Est et la garde du Nord. ❑ Dès le XIXème siècle, L'espace où se concentre ❑ l'activité industrielle. Installation des quartiers ouvriers, puis des quartiers populaires.	❑ Dans le 18ème arrondissement de Paris.. ❑ Un quartier délaissé depuis la crise des années 1970. ❑ La transformation de la gare de l'Est en gare TGV permet de redynamiser la Halle Pajol .

2) De La Halle à la ZAC Pajol: Un aménagement de réhabilitation urbaine

Mots-clés	Notes issues de la vidéo 1/4	Notes issues de l'étude
Réhabilitation urbaine		❑ L'armature métallique de la Halle Pajol a été conservée. ❑ Bâtiment des anciennes messageries transformées en collège et en IUT. ❑ Pas de destructions, mais réaménagement des différents bâtiments de la Halle

3) La ZAC Pajol: un éco-quartier et un territoire de proximité

Mots-clés	Notes issues de la vidéo 1/4	Notes issues de l'étude
Eco-quartier. ***Territoire de proximité***	❑ Rappel définition d'un territoire de proximité. ❑ Critères répondant au label « Eco-quartier ».	❑ La ZAC est un territoire de mixité urbaine : lieu de travail (Pôle d'entreprises, auberge de jeunesse accueillant touristes, travailleurs saisonniers, restaurants, cafés), mais également de formation (collège, IUT), mais de récréation (gymnase, théâtre, médiathèque) ❑ Présence de deux jardins favorisant la biodiversité, mais également lieu de socialisation..

B) Une opération de réhabilitation urbaine impliquant différents acteurs.

1) Les acteurs à l'origine du projet.

Mots-clés	Notes issues de la vidéo 1/4	Notes issues de l'étude
Acteurs spatiaux		❑ Des collectivités locales : la municipalité du XVIIIème arrondissement de Paris, le Grand Paris et le département des Hauts de Seine. ❑ Des associations de quartier militant pour la sauvegarde du patrimoine industriel parisien. ❑ Des habitants du quartier souhaitant le développement d'infrastructures éducatives et culturelles comme moyen de lutte contre la délinquance..

2) Des acteurs impliqués dans le fonctionnement de l'aménagement.

Mots-clés	Notes issues de la vidéo 1/4	Notes issues de l'étude
Aménagement		❑ Association de quartiers ❑ Responsables des activités économiques : auberge de jeunesses, « petites gouttes », Pôle d'entreprises. ❑ Responsables de la municipalité dans le cadre de l'ordre public, mais également de la médiathèque.

3) La ZAC Pajol, un projet controversé et débattu entre acteurs.

Mots-clés	Notes issues de la vidéo 1/4	Notes issues de l'étude
Rénovation urbaine ***Gentrification***		❑ Débat entre le « Grand-Paris » et les habitants du quartier autour de deux projets : ❑ Projet de rénovation urbaine pour construire des logements pour propriétaire et changer la structure sociologique du quartier = gentrification ❑ Projet de réhabilitation urbaine défendu par les associations du quartier. ❑ Débat entre l'Etat et le quartier sur la question des migrants de la Chapelle : conflit pour le territoire. .

C) Une opération de réhabilitation urbaine impliquant différents acteurs aux enjeux multiples.

1) Les objectifs visés par l'aménagement de la ZAC Pajol,

Mots-clés	Notes issues de la vidéo 1/4	Notes issues de l'étude
Compétitivité des terrtoires ***Cohésion des territoires*** ***Durabilité***		❑ LA Halle Pajol est éco-quartier répondant au critères de la durabilité. ❑ Territoire enclavé et marginalisé depuis les années 1970, il s'agit aussi .de dynamiser économiquement ce territoire. ❑ Population composée d'habitants de la classe moyenne et de milieux populaires , il s'agit de promouvoir le vivre ensemble.

2) La ZAC Pajol, réussite d'un projet de réhabilitation urbaine.

Mots-clés	Notes issues de la vidéo 1/4	Notes issues de l'étude
		❑ Un projet qui s'intègre dans le programme Agenda 21 du « Grand Paris » ⇒ Favoriser la cohésion des territoires, développement d'un « poumon vert » pour la capitale. ❑ ZAC se définit comme un espace de rencontre et d'échange entre les quartiers prioritaires d'Aubervilliers, du boulevard de la Chapelle, voire de la « Goutte d'or » et ceux de la rue du département ou Pajol où résident des populations de la classe moyenne. ❑ D'un territoire marginalisé, la ZAC est devenu un territoire attractif par la création d'un pôle d'entreprises, mais également celle d'un collège, qui pérénise l'installation des populations dans le quartier et participe donc à la cohésion sociale du territoire.

3) Un projet qui a cependant des limites.

Mots-clés	Notes issues de la vidéo 1/4	Notes issues de l'étude

Eco-quartier. ***Territoire de proximité***		❑ La crise migratoire montre les limites de la mixité sociale voulue par les habitants du quartier, mixité sociale qui fait pourtant partie des critères définissant un éco-quartier ❑ Le manque de transports doux et l'absence de logements et de lieux de résidence sur le territoire de la ZAC montrent également les limites de ce projet en tant que territoire de proximité.