

LE COURS

**Français – Toutes séries**
Les connecteurs logiques

Cette fiche de cours vous rappelle ce que sont les connecteurs logiques.

Vous trouverez sur cette fiche une liste non exhaustive de connecteurs logiques qu'il vous est recommandé d'utiliser tant dans vos écrits qu'à l'oral.

Sommaire*1. Qu'est-ce qu'un connecteur logique ?***1. Qu'est-ce qu'un connecteur logique ?**

Un connecteur logique sert :

- à introduire une idée
- à enchaîner les idées
- à rendre plus fluide votre discours et vos écrits
- à rendre plus claires vos idées et vos interprétations
- à donner du sens à votre discours et à vos écrits

LE COURS


Français – Toutes séries
Les connecteurs logiques

Pour introduire	Tout d'abord
	Dans un premier temps
	Dans un second temps
	Ensuite
Pour conclure	En conclusion
	Pour conclure
	En guise de conclusion
	En somme
	Ainsi
	Donc
	En résumé
	En un mot
	Par conséquent
	Finalement
	Enfin
	En définitive
Pour ajouter	Et
	De plus
	Puis
	En outre
	Non seulement... mais encore
	Par ailleurs

LE COURS


 Français – Toutes séries
 Les connecteurs logiques

Pour exprimer une alternative	ou
	soit... soit
	soit... ou
	tantôt... tantôt
	ou... ou
	ou bien
	seulement... mais encore
	l'un... l'autre
	d'un côté... de l'autre
	d'une part... d'autre part
Pour exprimer un but	afin que
	pour que
	de peur que
	en vue de
	de façon à ce que
Pour exprimer une cause	car
	en effet
	effectivement
	comme
	par
	parce que
	puisque
	attendu que
	vu que
	étant donné que
	grâce à
	par suite de
	eu égard à
	en raison de
	du fait que.. dans la mesure où.. sous prétexte que

LE COURS


 Français – Toutes séries
 Les connecteurs logiques

Pour comparer	comme
	de même que
	ainsi que
	autant que
	aussi... que
	si... que
	de la même façon que
	semblablement
	pareillement
	plus que
	moins que
	non moins que
	selon que
	suivant que
	comme si
Pour exprimer une concession	malgré
	en dépit de
	quoique
	bien que
	alors que
	même si
	ce n'est pas que
	certes
	bien sûr
	évidemment
	il est vrai que
	toutefois
	cependant
	tandis que

LE COURS



Français – Toutes séries

Les connecteurs logiques

Pour exprimer une condition ou une supposition	si
	au cas où
	à condition que
	pourvu que
	à moins que
	en admettant que
	pour peu que
	à supposer que
	en supposant que
	dans l'hypothèse où
	dans le cas où
	probablement
	sans doute
	apparemment
Pour exprimer une conséquence	donc
	aussi
	partant de
	alors
	ainsi
	par conséquent
	si bien que
	d'où
	en conséquence
	par suite
	c'est pourquoi
	de sorte que
	en sorte que
	de façon que
	de manière que
	si bien que

LE COURS


 Français – Toutes séries
 Les connecteurs logiques

Pour classer ou énumérer	d'abord
	tout d'abord
	en premier lieu
	premièrement
	en deuxième lieu
	deuxièmement
	après
	ensuite
	de plus
	quant à
	en troisième lieu
	puis
	en dernier lieu
	pour conclure
	enfin
Pour apporter une explication	à savoir
	c'est-à-dire
	soit
Pour illustrer	par exemple
	comme
	ainsi
	c'est ainsi que
	c'est le cas de
	notamment
	entre autre
	en particulier

LE COURS


 Français – Toutes séries
 Les connecteurs logiques

Pour justifier	car
	c'est-à-dire
	en effet
	parce que
	puisque
	en sorte que
	ainsi
	c'est ainsi que
	non seulement... mais encore
	du fait de
Pour lier	alors
	ainsi
	aussi
	d'ailleurs
	en fait
	de surcroît
	de même
	également
	puis
	ensuite
Pour exprimer une opposition	mais / pour sa part
	cependant / d'un autre côté
	or / en dépit de
	en revanche / malgré
	alors que / au lieu de
	pourtant
	par contre
	tandis que
	néanmoins
	au contraire

LE COURS


 Français – Toutes séries
 Les connecteurs logiques

Pour exprimer une restriction	cependant
	toutefois
	néanmoins
	pourtant
	mis à part
	ne... que
	en dehors de
	hormis
	à défaut de
	excepté
	sauf
	uniquement
	simplement
Pour exprimer le temps	quand
	lorsque
	comme
	avant que
	après que
	alors que
	dès lors que
	tandis que
	depuis que
	en même temps que
	pendant que
	au moment où

LE COURS

**Français – Toutes séries**
Les connecteurs logiques

Exemple :

Dans un premier temps, l'adoption du point de vue interne, c'est-à-dire que la scène est vue d'après le personnage principal, Bardamu, permet au lecteur de se sentir proche du personnage, et donc d'adhérer plus facilement à ses opinions. En effet, nous avons accès aux pensées de Bardamu ainsi qu'à ses sentiments. Le fait d'avouer ses bassesses « l'envie de meurtre » aux lignes 68 à 70, ou bien « la peur », aux lignes 17 à 19 le rend plus humain, donc plus attachant. L'utilisation d'une langue orale, « rien à dire », l.6, « chacun sa guerre » que je me dis », renforce cet aspect. Le style n'est pas recherché, Bardamu est un homme comme un autre.